

Producción y análisis de la imagen (Música)

Profesor: Javier Ojeda

Trabajo práctico Nº1

4ºA

Esto lo comparto para que las personas del GRUPO 1 que hoy estuvieron ausentes lo puedan tener. El grupo 2 no debe hacer nada al respecto, porque no les expliqué nada aún. La fecha de audición propuesta sólo cuenta para el GRUPO 1.

Percusión Corporal

1 Pecho Chasquido Palma Chasquido

2 Pecho Palma Pecho Pecho Palma

3 Pecho Palma Pecho Pecho Pecho Palma

4 Pecho Palma Pecho Pecho Pecho Pecho Palma

5 Pecho Palma Pecho Pecho Pecho Pecho Palma

CONSIGNAS

- 1) Practicar los 5 ritmos y ejecutarlos sin dificultad.
- 2) Elegir un ritmo, practicarlo y a la vez elegir una canción para cantar, una poesía para recitar, un texto que leer (mientras ejecuto el ritmo)

Fecha de audición: Martes 13 de abril (GRUPO 1). Recuerden que lo hacemos de manera presencial, nada de grabar o mandar videos.