

ESCUELA MUNICIPAL DE ENSEÑANZA MEDIA N° 1

“BELLAS ARTES”

TEATRO 1° A y B

PROFESORA: ALDANA F. VERGA

EN ESTA OPORTUNIDAD VAMOS A TRABAJAR SOBRE OTRO DE LOS ELEMENTOS DE LA ESTRUCTURA DRAMÁTICA, **EL SUJETO**.

ESTE SERÁ EL ÚLTIMO TRABAJO DE TEATRO A REALIZAR ANTES DE LAS VACACIONES DE INVIERNO.

Como ya habíamos hablado, la estructura dramática está compuesta por cinco elementos: **SUJETO** - Acción – Entorno - Conflicto – Texto

El **sujeto** es el alma que llevará a cabo la historia, es el personaje, quien encarnará el sujeto es **el actor/actriz** introduciéndose dentro del personaje y fusionándose con él.

El actor/actriz es quien con su accionar en escena, transforma el entorno y se transforma a sí mismo, de manera que comienza a dar vida a otro ser: **el personaje**.

Para encontrar un personaje, el actor/actriz necesita pensar en un sin número de elementos como, por ejemplo, cómo se viste, cómo habla, cómo camina, cómo piensa, el maquillaje, su historia, su personalidad, etc.

El uso del cuerpo por parte del actor/actriz, es una de las bases fundamentales para la consecución de la atención del público. Es indispensable realizar el empleo de la corporalidad, de la gestualidad y de las capacidades vocales y creativas del actor o actriz en un cien por ciento para obtener como resultado un sujeto/personaje

- ✚ Cada uno/a/e deberá crear su propio personaje. Estos personajes tienen que ser creados e inventados totalmente por ustedes, y tienen que ser totalmente diferentes a ustedes mismos/as/es. Tiene que caminar diferente a, hablar diferente, vestirse diferente, etc.
- ✚ Es muy importante que se caractericen como estos personajes, que usen vestuario, maquillaje, utilería, etc.
- ✚ Para construir los personajes les puede ayudar responder a las siguientes preguntas:
 - ¿Quién es? ¿cómo se llama?
 - ¿Cómo es?
 - ¿Cómo es su personalidad?
 - ¿Cómo habla?
 - ¿Cómo se viste?
 - ¿Qué le gusta y qué no?
 - ¿A qué se dedica?

Mientras más preguntas puedan responderse como personajes, más fácil será la construcción del mimo.

- ✚ Deberán caracterizarse como estos personajes utilizando maquillaje, vestuario y utilería realizados únicamente con materiales reutilizados o reciclados (telas viejas, papeles, cartón, bolsas, plásticos de botellas, sachet, etc.)
- ✚ Deberán realizar un video de 1 minuto de duración, donde este personaje se presente frente a cámara en un primer plano como si estuviera realizando un casting para un programa de TV.